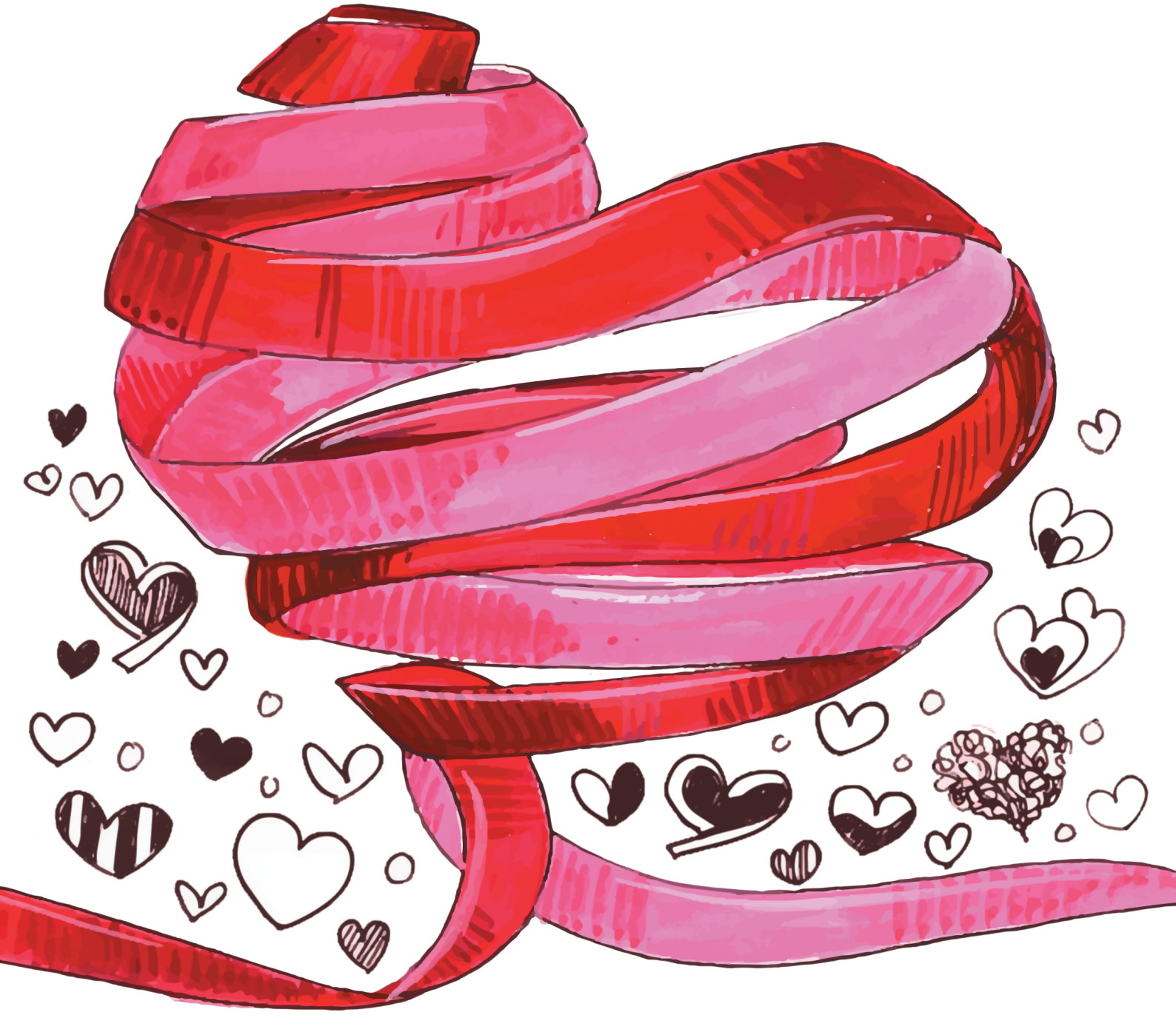
ISSN 1896-6438

EUREKA

NUMER 2 (64) LUTY 2023 R.



GAZETKA ZESPOŁU SZKÓŁ NR 1
IM. BOHATERÓW WESTERPLATTE W GARWOLINIE

OD REDAKCJI

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Autorzy

Natalia Szlasa
Natalia Łączyńska
Julia Frączak,
Amelia Kierzkowska
Samanta Mielnik
Zuzanna Zalewska
A.K
Zuzanna Skolimowska
Oliwia Wojtkowska
Zuzanna Woźniak
Aleksandra Zielińska

Od Redakcji,
oddajemy nowy numer „Eureki", wyjątkowy bo tym razem poświęcony w całości miłości, a to z okazji zbliżających się walentynek. Kiedy słyszymy słowo miłość, przychodzą nam różne skojarzenia. Trzymający się za ręce zakochani, bukiety róż... Miłość ma wiele twarzy i można o niej pisać w różny sposób. W dziale „Silva rerum" możecie przeczytać o chemii miłości oraz o tym, że Shakespeare to mistrz opisu psychosomatyki, a dodatkowo dowiecie się jak dbać o swój mózg. W dziale „Kulturalnie" przygotowaliśmy recenzje książek nie tylko o miłości, które są w Bibliotece Szkolnej. W nastrój walentynkowy wprowadzą Was z pewnością piękne wiersze!
Drodzy Czytelnicy pamiętajcie, że:

W Dniu Świętego Walentego
masz życzenia z serca naszego!
Od początku znajomości
w naszym sercu stale gościsz.
I zostaniesz tam do końca,
bo to rzecz nieustająca!

Życzenia śle Redakcja i zaprasza do lektury!

Skład i łamanie

Katarzyna Bajera

Opiekun koła dziennikarskiego

Agnieszka Karwowska

Współpraca i korekta

Angelika Chabrowska

zsp.mojakariera@interia.pl

ZS nr 1 im. Bohaterów Westerplatte w Garwolinie, ul. Kościuszki 53, 08-400 Garwolin

Sekretariat szkoły
sekretariat@zsgarwolin.pl
tel./faks: (25) 682 30 71,
(25) 682 03 10

„EUREKA" jest gazetą szkolną Zespołu Szkół w Garwolinie. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i redagowania tekstów. Wszystkie nazwy handlowe i towarów występujące w piśmie są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub nazwami zastrzeżonymi odpowiednich firm i zostały użyte wyłącznie w celach informacyjnych. Kopiowanie i rozpowszechnianie materiałów zawartych w gazecie w jakiejkolwiek formie bez zgody redakcji jest zabronione. Zdjęcia pochodzą z Freepik i Unsplash.

ISSN 1896-6438

SPIS TREŚCI

NAUKOWO

Chemia miłości 4
Anonim

Jak poprawić pamięć? 6
Natalia Szlasa 3c LO

Dieta dla mózgu 8
Natalia Łączyńska 3c LO

Shakespeare - mistrz opisu psychosomatyki 9
Julia Frączak, Amelia Kierzkowska 1a LO

SILVA RERUM

Trudne wybory 10
Samanta Mielnik 4 TGiPC(p)

Wieczna miłość Romea i Julii 11
Zuzanna Zalewska 2 TRek

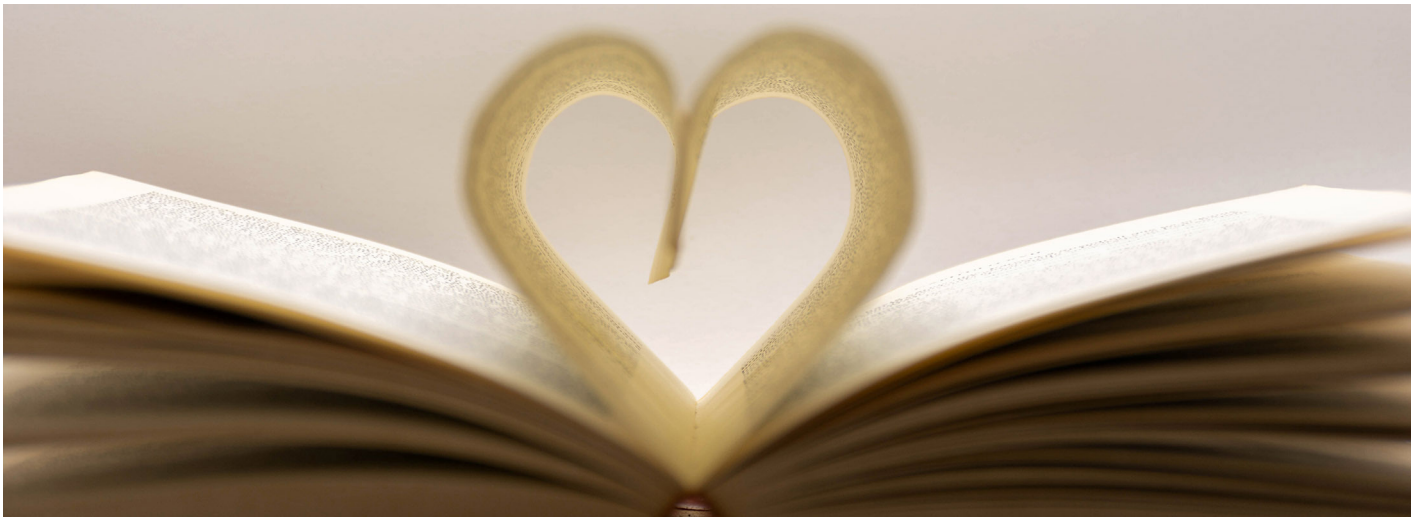
Książki z amorem i nie tylko 12
A.K., Zuzanna Skolimowska, Oliwia Wojtkowska, Zuzanna Woźniak 1a LO

POETYCKO

Wiersz o miłości 14
Anonim

******* 15
Anonim

******* 15
Aleksandra Zielińska 1a LO



Chemia miłości

Anonim

Chemia miłości sprawia, że organizm każdego z nas wytwarza inne dawki hormonów miłosnych i dlatego na miłość reagujemy tak różnie. Stężenie i współpraca hormonów zmieniają się też w miarę upływu czasu, dlatego często przy bliższym poznaniu książę okazuje się żabą, a księżniczka ropuchą.

HORMONY I FEROMONY

Dzięki miłosnym hormonom mamy zaróżowione policzki, gładką cerę, błyszczące oczy i większe źrenice. Zdarza się, że spotykamy kogoś przypadkiem i już wiemy, że to osoba z którą chcemy spędzić resztę życia. Są tacy co wierzą, że to feromony, czyli bezwonne sygnały wysyłane i odbierane poza naszą świadomością. Inni twierdzą, że to szósty zmysł albo przeznaczenie. Naukowcy natomiast wiedzą jedno, że miłość jest tylko grą hormonów. Stan zakochania wywołują substancje chemiczne, które działają na mózg (a nie na serce!) jak narkotyk. Dlatego dużo prawdy jest w starym powiedzeniu, że gdy budzi się miłość, zasypia rozum.

BURZA W MÓZGU

Narodziny miłości są dla organizmu prawdziwym szokiem. Serce bije szybciej, podwyższa się ciśnienie krwi, ręce drżą i się pocą – to oznacza, że wpadliśmy sobie w oko. Teraz wszystko dzieje się z szybkością błyskawicy. Gdy między dwojgiem ludzi zaiskrzy, w ich mózgu dochodzi do chemicznej burzy. Zaczyna się produkcja neuroprzekaźników odpowiadających za przekazywanie sygnałów między komórkami nerwowymi. Niektórych mózg nie wytwarzał wcześniej, inne produkował, ale np. w mniejszej ilości. Przestrojenie hormonalne winduje nas na coraz wyższe piętro miłosnych uniesień i sprawia, że zachowujemy się irracjonalnie. Jesteśmy w stanie przenosić góry. Czujemy, że cały świat należy do nas. Nie dostrzegamy problemów, które jeszcze do niedawna wydawały się nie do rozwiązania. Zakochanego po uszy rozpiera szczęście, chce mu się żyć – tańczyć, śpiewać, krzyczeć z radości! Taki stan euforii zawdzięczamy fenyloetyloaminie. Działa ona jak narkotyk, ale nie jest szkodliwa dla organizmu, a niektórzy fizjolodzy uwa-

żają jej skład za chemiczną formułę miłości. Wystarczy spojrzenie osoby, którą kochasz, dotyk, a nawet sama myśl o obiekcie uczuć, a już dostajemy nowy wyrzut narkotyku. To dzięki temu możemy nie spać przez całą noc, a następnego dnia nie czujemy zmęczenia, nawet mamy więcej sił witalnych niż zwykle.

RÓŻOWE OKULARY

Z czasem nie możemy od ukochanej osoby oderwać myśli. Gdy nie ma jej przy nas, czujemy bolesną tęsknotę. Pragniemy każdą wolną chwilę spędzać razem, patrząc sobie w oczy, trzymając się za ręce i całując. To wzrost w mózgu poziomu dopaminy, hormonu spokrewnionego z amfetaminą, który sprawia, że na obiekt swoich uczuć patrzymy bezkrytycznie, a jego wady wydają się nam urocze. Odkrywamy w sobie podobieństwa, pragniemy tego samego. Chodzimy razem na basen, mimo że nie umiemy pływać i boimy się wody. Przypływ aktywności, bezsenność, utrata apetytu, drżenie rąk, kołatanie serca, przyśpieszony oddech, ekstaza, ale także niepokój oraz strach przed utratą ukochanej osoby to również wpływ dopaminy.

JAK NA RAUSZU

Kolejny hormon odgrywający ważną rolę w budzącej się miłości to noradrenalina. Działa podobnie jak adrenalina i jak ona jest swoistym środkiem dopingującym. Wywołuje euforię i niezwykły przypływ energii. Sprawia, że chodzimy jak na lekkim rauszu. To dzięki niej pamiętamy najdrobniejsze szczegóły zachowania kochanej osoby i wspólnie spędzonych chwil.

OD EUFORII DO ROZPACZY

Jeśli ukochana osoba regularnie do nas dzwoni, wysyła SMS-y albo spędza z nami dużo czasu, świat jest piękny. Ale wystarczy, że spóźni się, a w jednej chwili ogarnia nas apatia, przygnębienie, nie możemy się na niczym skoncentrować. Pogrążamy się w czarnych myślach. Może już mnie nie kocha? Zamartwiamy się, dopóki nie usłyszymy w słuchawce ukochanego głosu. Wówczas znowu ogarnia nas wielkie szczęście. Huśtawka nastrojów oraz obsesyjne myśli o ukochanej osobie to wina gwałtownego spadku poziomu serotoniny w mózgu, który powoduje totalny chaos w komunikacji komórek nerwowych. Mniej serotoniny to większy niepokój. I gdy coś się nie układa, popadamy w stany depresyjne.

5 RAD NA SZCZĘŚLIWĄ MIŁOŚĆ

- Zachowajcie równowagę w dawaniu i braniu. Poświęcanie się, ustępliwość, podporządkowanie i przesadna dobroć nie zaskarbi miłości partnera/partnerki. Wcześniej czy później jedno się zbuntuje, a drugie znudzi.
- Nie traktujcie się jak własność. Słowa: „jesteś mój/moja" nie oznaczają: „musisz robić to, co ja chcę". Taką skłonność mają osoby z poczuciem niższości lub przewrażliwione na swoim punkcie. Dowartościowują samych siebie, sterując partnerem.
- Zaakceptujcie swoje hobby. Warto wykazać choć trochę zainteresowania konikiem partnera/partnerki. Dobrze też mieć choćby jedno wspólne zajęcie, bo nic tak nie utrwala więzi, jak wspólne zainteresowania.
- Rozmawiajcie ze sobą, bo milczenie jest niebezpieczne. Lepiej otwarcie powiedzieć, jakie mamy oczekiwania lub co nas nurtuje, niż liczyć na to, że nasze myśli zostaną odgadnięte, i nosić w sercu urazę. Zwłaszcza mężczyzna potrzebuje konkretnej informacji. Sam raczej się nie domyśli, o co właściwie ci chodzi.
- Pielęgnujcie uczucie. Przydeptane kapcie i papiloty to dla miłości zabójstwo. Podtrzymują ją natomiast komplementy, pamięć o urodzinach, kwiatek bez okazji, czuły liścik, romantyczny wieczór przy świecach. Pochwały typu: „ślicznie wyglądasz" czy „dobrą podjęłaś/podjąłeś decyzję" wprawiają w doskonały nastrój i wywołują wzajemną życzliwość, szczególnie przy osobach trzecich.

Jak poprawić pamięć?

Natalia Szlasa 3c LO

Skomplikowanym sprawom i szybkiemu życiu często towarzyszą złe nawyki żywieniowe i zbyt mało snu. Niestety, jest to obecnie bardzo powszechna rzeczywistość, która szybko przekłada się na stan naszego organizmu. Uszkodzona zostaje również pamięć, która jest niezbędna do funkcjonowania człowieka. Warto o nią dbać, ale jak to zrobić, skoro jest tak niezmierzona i nietykalna? Na szczęście są na to różne sposoby.

CO TO JEST PAMIĘĆ?

Pamięć opiera się na prawidłowym funkcjonowaniu mózgu, a jeśli chcemy podążać za jej słownikową definicją, to jest to zdolność do zapisywania i przywoływania zdarzeń różnego typu. Mogą one obejmować wrażenia zmysłowe, skojarzenia lub informacje. Dlaczego pamięć jest ściśle związana z funkcją układu nerwowego? Ponieważ nasze wspomnienia są przechowywane i rejestrowane przez indy-

widualne procesy w szarych komórkach kory mózgowej. Tam pojawiają się w postaci cząsteczek białka zwanych engramami pamięci. Cały ośrodkowy układ nerwowy bierze udział w odbiorze, przetwarzaniu i przechowywaniu informacji.

JAK POPRAWIĆ PAMIĘĆ I KONCENTRACJĘ?

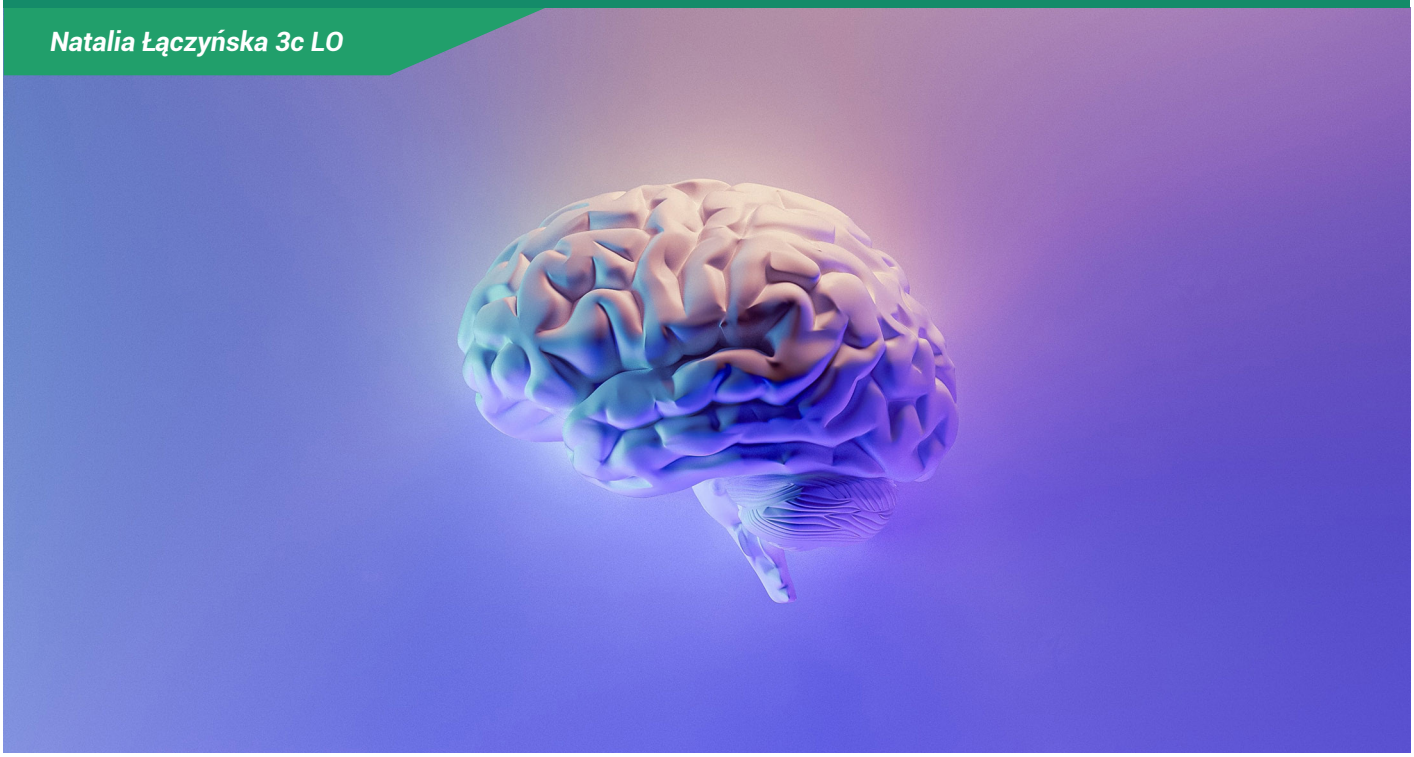
Możemy poprawić pamięć w sposób, który ma pozytywny wpływ na całe nasze życie. Koncentrując się przede wszystkim na dbaniu o siebie oraz pracę swojego mózgu i układu nerwowego. Zdrowy sen nie tylko poprawia pamięć, ale także nastrój i ogólny stan zdrowia. Jego niedobór może niekorzystnie wpływać nie tylko na pracę układu nerwowego, ale także na funkcjonowanie różnych procesów organizmu. Chroniczny brak snu może nawet prowadzić do depresji, chorób serca, cukrzycy i otyłości. Z kolei odpowiednia ilość snu jest potężnym narzędziem do lepszego funkcjonowania każdego dnia i utrzymania prawidłowego funkcjonowania mózgu. Koncepcja zdrowego snu to zwykle od 7 do 9 godzin snu w czasie doby. To jak poprawić pamięć? Zbuduj swoją rezerwę poznawczą. To jedno z najważniejszych działań w kierunku lepszej pamięci. Nasz mózg otrzymuje z niej zapas, gdy niektóre komórki ulegają uszkodzeniu lub zanikają podczas różnych procesów, na przykład starzenia się. Istnieje wiele sposobów budowania rezerwy poznawczej. Ogólnie rzecz biorąc, opierają się one na ciągłym używaniu umysłu. Ważne jest, aby całe życie ćwiczyć pamięć. Możemy użyć tu kilku prostych sposobów, np. starać się zapamiętywać daty urodzin swoich najbliższych lub ich numery telefonu, zapamiętać listę zakupów. Warto pamiętać o tym, że ograniczenie technologii na rzecz konieczności używania mózgu korzystnie wpływa na poprawę pamięci, dzięki czemu unikniemy demencji cyfrowej. Ponadto, uczenie się nowych

rzeczy, pozwala zahamować proces starzenia się mózgu. Nawet w starszym wieku można zdecydować się na podjęcie nowych aktywności, które pozwolą na nauczenie się tego, czego do tej pory nie znaliśmy.

I najważniejsze czytanie książek, to nie tylko sposób na rozrywkę i relaks, ale również forma rozwijania wyobraźni, a także poszerzania swojego słownictwa. Połączenie przyjemnego z pożytecznym. Dodatkowo bardzo ważna jest również aktywność społeczna, dzięki której stale utrzymujemy w ryzach nasze zdolności interpersonalne lub wręcz je rozwijamy. Ten rodzaj działania pozwala również poczuć się potrzebnym, a to z kolei ma bardzo pozytywny wpływ na nasze samopoczucie. I na koniec należy pamiętać o hobby, które wymaga nauki, np. taniec, gra na instrumencie, to pomaga nam utrzymać mózg w dobrej kondycji do późnej starości.

Dieta dla mózgu

Natalia Łączyńska 3c LO



Mózg w ciele człowieka jest głównym narządem, to on sprawuje władzę nad wszystkimi procesami zachodzącymi w organizmie oraz jest źródłem wszystkiego. Narząd ten jest odpowiedzialny za integrację i przetwarzanie informacji oraz zarządzanie pracą poszczególnych części ciała. Odpowiada również za wyższe czynności układu nerwowego takie jak zapamiętywanie, analizowanie informacji czy uczenie się. Mózg człowieka osiągnął najwyższy stopień rozwoju ewolucyjnego. Jednak złożone procesy umysłowe zachodzą także u innych ssaków, zwłaszcza takich, których mózgi są podobne do naszych pod względem budowy i funkcjonowania, m.in. u pozostałych naczelnych. Zgubny wpływ na pracę mózgu mają głodówki. Nieregularne i skąpe żywienie sprawi, że będzie bolała cię głowa, odczujesz problemy z koncentracją i znużenie. Głód powoduje, że trudniej ci utrzymać koncentrację. Jeżeli będziesz jadł prawidłowo możesz zwiększyć swoje IQ, zauważysz, że nauka nowych rzeczy przychodzi ci szybciej i bardziej wydajnie. Ponadto, wydzieli się więcej dopaminy, dzięki której poprawi się twój humor oraz samopoczucie. Dieta dla mózgu to przede wszystkim czerpanie energii z węglowodanów, białka, tłuszczu, witamin oraz związków mineralnych. Należy pamiętać też o śniadaniu i regularnych posiłkach!

Mózg potrzebuje glukozy, ale jej nadmiar też może być szkodliwy. Jako źródło cukrów prostych wybierajmy zatem soki, owoce i warzywa zamiast słodyczy. Nasza dieta powinna się składać z produktów bogatych w pełnowartościowe białko: jaja, chude mięso oraz ryby.

Powinniśmy spożywać kwas alfa–linolenowy, który znajdziemy w tłustych rybach morskich, w tranie oraz w oleju lnianym, aby był zbilansowany z kwasów omega 6 i omega 3. Cynk pomaga utrzymać odporność, wspiera prawidłowość procesu krzepnięcia krwi, wspomaga pracę tarczycy. Znajdziemy go w gorzkiej czekoladzie, pszenicy, ryżu, jajkach.

Shakespeare – mistrz opisu psychosomatyki

Julia Frączak
Amelia Kierzkowska 1a LO

William Shakespeare (form spolszczona: Szekspir) to pisarz i aktor, prawdopodobnie urodzony 23 kwietnia 1564 r. w Stratford-on-Avon w Anglii, gdzie uczył się w miejscowym gimnazjum, w którym studiował dzieła klasyków łacińskich. W 1582 r. ożenił się z Anną Hathaway z którą miał trójkę dzieci – Suzanne oraz bliźniaczki Hamnet i Judith. Po ich urodzeniu Szekspir zniknął z miasta i z wszelkich dokumentów. Do domu nie powrócił przez następne osiem lat, co zrodziło wiele hipotez, ale najprawdopodobniejsza wydaję się być ta, że wstąpił do londyńskiej grupy teatralnej. Do Stratford powrócił w 1613 roku, gdzie umarł w kwietniu 1616 roku.

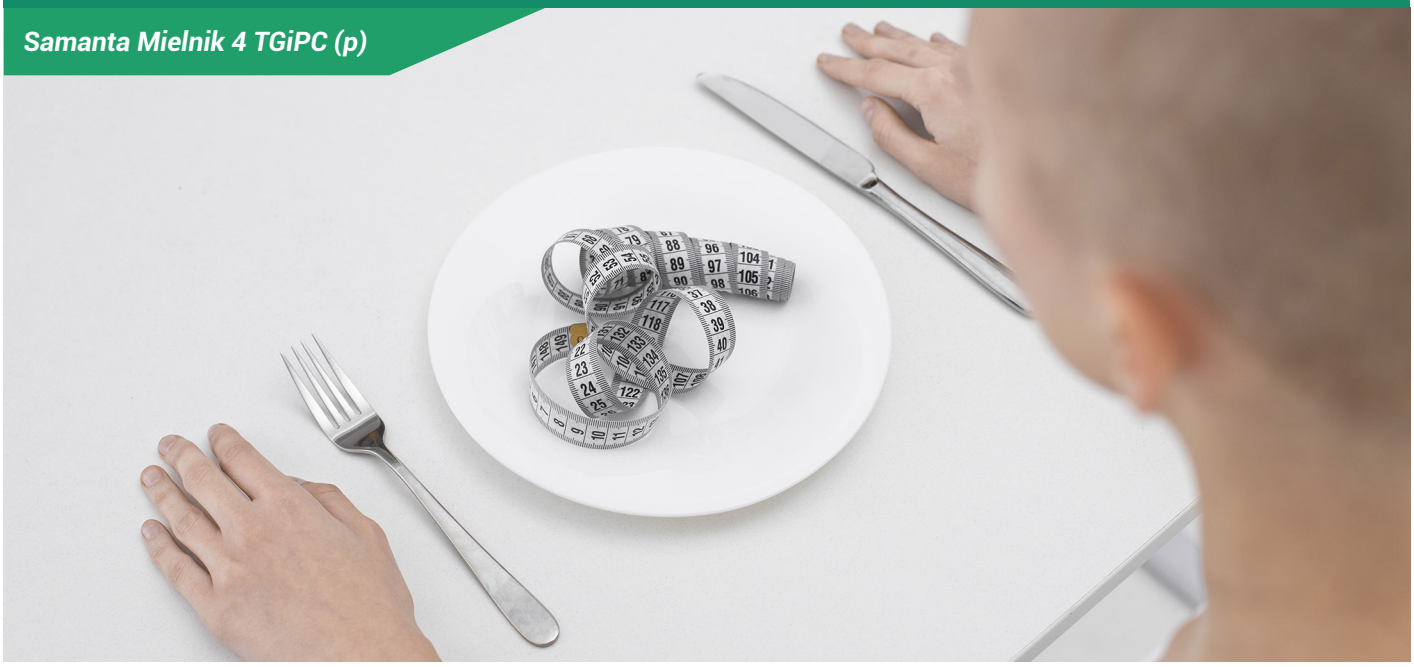
William Szekspir jest autorem kronik, komedii, tragedii oraz wierszy i poematów. Wśród dzieł znajdziemy dobrze znane dramaty: „Romeo i Julia", „Hamlet", „Makbet" oraz komedie „Poskromienie złośnicy", „Wiele hałasu o nic" czy „Sen nocy letniej". Te wszystkie dzieła powstały bo Szekspir był wnikliwym obserwatorem życia ludzkiego, dlatego tak trafnie opisywał emocje, relacje między ludźmi i mowę ciała. Niezwykle dokładnie przedstawiał bohaterów swoich dzieł, którzy przeżywali stany odrętwienia, zawroty głowy, przyśpieszone bicie serca, drżenie rąk. Dziś na podstawie badań wiemy, że emocje, które są wypierane powodują szereg zmian i objawów w somatyce człowieka. A jak wiadomo silne uczucia i ekstremalne emocje mogą powodować duszności i przyśpieszony oddech. Takie opisy wskazują, że dramaturg potrafił połączyć stany psychologiczne z reakcją ciała człowieka. Bohaterowie jego dzieł doświadczali rozmaitych zaburzeń organizmu wynikających ze stresu w jakim się znaleźli. Szekspir opisywał również przewlekłe zmęczenie w wyniku bólu i cierpienia. Z jego opisów wynika, że z powodów psychologicznych u niektórych bohaterów występowało drętwienie i wyziębienie ciała.

Dr Kenneth Heaton, lekarz i znawca dzieł Szekspira, w artykule opublikowanym w „Medical Humanities" przeanalizował 42 teksty mistrza i 46 stworzonych przez niego bohaterów literackich. Na zawroty głowy cierpiało aż pięciu mężczyzn, powołanych do życia na kartach dzieł Szekspira (m.in.: „Poskromienie złośnicy", „Romeo i Julia"). Opisał aż 11 przypadków duszności, związanych z przeżywaniem ekstremalnych emocji (m.in.: „Dwóch panów z Werony", „Wenus i Adonis"). Chroniczne zmęczenie w wyniku bólu i cierpienia to te znane dolegliwości wśród bohaterów Szekspira (m.in.: „Hamlet", „Kupiec wenecki", „Ryszard II").

Warto zauważyć, że podobnych opisów nie znajdziemy u innych współcześnie żyjących mu pisarzy. Być może to właśnie opisywanie emocji sprawiło, że dzieła stały się ponadczasowe. Jednak współcześni lekarze zdają się bagatelizować związek jaki istnieje pomiędzy psychologicznym podłożem a fizycznymi objawami. A przecież w wielu zaburzeniach psychosomatycznych występują objawy takie jak: drętwienie ciała, zaburzenie apetytu, częste bóle i zawroty głowy lub poczucie ogólnego niepokoju. Zdarza się, że trudne emocje są wypierane a to może dawać objawy somatyczne. Podsumowując możemy dojść do wniosku, iż William Szekspir był nie tylko wybitnym pisarzem, ale także znawcą ludzkich zachowań.

Trudne wybory

Samanta Mielnik 4 TGiPC (p)



Na półkach naszej Szkolnej Biblioteki nie brakuje książek z gatunku literatury młodzieżowej. Jedną z nich jest, napisana przez Karen Gregory, książka obyczajowa pt. „Niepoliczalne". Fabuła przedstawia losy siedemnastoletniej Heddy, która od lat cierpi na anoreksję. Dziewczyna obsesyjnie wszystko liczy – kalorie, schody, kroki, czasem także sekundy, liczenie ją uspokaja i daje poczucie kontroli. To poczucie zanika jednak, kiedy Hedda dowiaduje się, że jest w ciąży. Od tej pory każdego dnia podejmuje ciężką walkę z samą sobą, by dziecko mogło przyjść na świat dobrze rozwinięte i zdrowe. Nastolatka spotyka na swojej drodze różne osoby, które w większym lub mniejszym stopniu mają wpływ na podejmowane przez nią decyzje. Losy dziewczyny poznajemy z jej perspektywy bowiem to właśnie ona jest narratorką książki. Pozwala to na jeszcze dokładniejsze poznanie jej emocji i myśli. Akcja podzielona jest na części, a te z kolei na rozdziały, które pozwalają obserwować upływ czasu w fabule. Książka przybliża problem anoreksji. Warte uwagi jest to, że autorka sama cierpiała z powodów zaburzeń odżywiania, więc sposób w jaki przybliża życie w ośrodku specjalistycznym oraz sam problem, dotykający tak wielu młodych osób, jest bardzo ważny. Chociaż pisarka podkreśla, że nie jest bohaterką swojej opowieści, niektóre jej elementy czerpie z autopsji. Oprócz problemu anoreksji porusza także tematy takie jak miłość do samej siebie oraz gotową na wiele wyrzeczeń miłość matki do dziecka.

Powieść czytałam jednym tchem, często nie będąc pewna co się dalej wydarzy. Z całą pewnością nie jest to lekka lektura (chociaż zawiera elementy humorystyczne). W pewnym momencie wydała mi się wręcz przytłaczająca. Jednak lekkie pióro autorki pomogło nie poddać się w chwili słabości i czytać dalej, by przekonać się, że przedstawiona historia zawiera głębokie przesłanie, które pozostaje z czytelnikiem na dłużej. Pomimo, że książka porusza niełatwą problematykę, uważam że jest godna polecenia.

Karen Gregory, ***Niepoliczalne***, tł. Małgorzata Kaczarowska, Warszawa 2017: Wydawnictwo Jaguar.

Wieczna miłość Romea i Julii

Zuzanna Zalewska 2 TRek

Lubisz czytać książki? A może jesteś fanem romansideł? Czy też może jesteś nieszczęśliwie zakochany i myślisz, że nikt więcej nie będzie w stanie zastąpić Ci tej osoby? Myślę, że powinieneś zrobić sobie herbatkę, wskoczyć pod kocyk i sięgnąć po najsłynniejszy dramat na całym świecie! A mowa tu o „Romeo i Julii" Williama Szekspira, która jest inspiracją dla twórców i doczekała się kilku słynnych adaptacji filmowych. Kto nie słyszał ani jednego słówka o słynnych bohaterach tego dzieła, o zwaśnionych rodach Capuletich i Montecchich. Historia dramatycznej i nieszczęśliwej miłości dwojga kochanków Romea i Julii jest tak uniwersalna, że stała się obecna nawet w muzyce rockowej. Wanda Kwietniewska z zespołu Wanda i Banda śpiewa, że „Nie będzie Julią wierną na balkonie", a Lady Pank, że „Miłość to jest wszystko".

Była to miłość od pierwszego wejrzenia, Romeo chodź na początku zakochany w pewnej damie, zostaje oczarowany na balu przez piękną Julię. Z czego płynie wniosek, że życie potrafi być bardzo przewrotne a uczucia bywają ulotne. Od razu tuż po balu zakochany przychodzi pod balkon swej ukochanej, łamiąc dla niej zakaz, bo przecież ich rody się nienawidzą. Tu w blasku księżyca wyznaje jej swe uczucie i ofiaruje siebie. Julia bez głębszego zastanowienia również wyznaje mu miłość i postanawiają pozostać ze sobą już na zawsze. To oczywiście najsłynniejsza scena w historii literatury, a dzięki pięknemu poetyckiemu językowi sprawia, że czytelnik wpada w bardzo romantyczny nastrój. Zakochani biorą ze sobą potajemny ślub o którym wiedzą tylko nieliczni. Niestety, ich szczęście nie trwa zbyt długo. Romeo zostaje wygnany a, Julia ma zostać wydana za mąż. Utwór jest przepełniony dynamicznymi akcjami, przez co czytelnikowi nie towarzyszy uczucie znużenia. Julia postanawia zwalczyć o swoje szczęście wraz z Ojcem Laurentym postanawia upozorować swoją śmierć. Romeo nie znając całego planu jest bardzo zrozpaczony i na wieść o śmierci Julii czym prędzej udaje się do miejsca gdzie została złożona. W imię miłości do niej, widząc ją martwą, zabija się sztyletem, gdy Julia się budzi i dostrzega martwego Romea, popełnia samobójstwo. Była to śmierć, która pogodziła dwa rody.

Dlaczego ten dramat jest tak popularny i obecny w kulturze? Myślę, że nie tylko temat – miłość jest ponadczasowy, lecz także to, że pozwala czytelnikowi zaznać przeróżnych emocji: wzruszenia, lęku, oczarowania. Szekspir jest mistrzem pióra i sprawia, że odbiorca może przejąć stany emocjonalne bohaterów. Dramat ten jest bardzo ciekawy a splątane ludzkie losy sprawiają, że każdy znajdzie w nim coś dla siebie. Nie zastanawiaj się i biegnij do biblioteki zanim ktoś wypożyczy ostatni egzemplarz!

William Shakespeare, ***Romeo i Julia***, tłum. Józef Paszkowski, Kraków 2021: Wydawnictwo Greg.

Książki z amorem i nie tylko

A.K.

Miłość w życiu człowieka gra niewątpliwie bardzo ważną rolę. Nasze życie głównie opiera się na niej i towarzyszy nam do ostatnich chwil. Vanessa, główna bohaterka książki „Życie jest zbyt krótkie" Abby Jimenez nie pragnie w swoim życiu miłości. Po traumatycznym dzieciństwie oraz stracie ukochanej mamy, a wraz z nią zdrowego rozsądku ojca, chce iść przez swoje życie sama, nie oglądając się na miłość oraz innych ludzi. Los jej jednak nie oszczędza. W krótce umiera jej siostra na dziedziczną chorobę – stwardnienie zanikowe boczne (ALS). Kolejna śmierć bliskiej osoby sprawiła, że Vanessa przekonana, o swojej chorobie rezygnuje ze wszystkiego i wyrusza w podróż dookoła świata, zwiedza wiele ciekawych miejsc, zakłada kanał na YouTubie, na którym zdobywa ponad milion obserwujących. Uzyskane dochody przeznacza na pomoc rodzinie oraz badania nad lekiem na ALS. W końcu postanawia wrócić do rodzinnego miasta, aby zająć się swoją siostrzenicą Grace, której matka jest uzależniona. Dzięki czemu poznaje miłość swojego życia, prawnika Adriana Copeland. Po długiej i trudnej rozmowie zostają parą i tworzą udany związek. Mężczyzna pomaga wyjść rodzinie Vanessy z problemów, dba o to, aby dostali najlepszą pomoc psychologiczną, a siostra trafia na odwyk. Niestety, podczas Świąt Bożego Narodzenia Adrian dowiaduje się o chorobie ukochanej i postanawia ją wspierać. Vanessa jednak odrzuca jego miłość i pomoc. Czy miłość pomoże im przetrwać najtrudniejsze chwile i czy będą razem na dobre i złe? Tego dowiecie się, gdy sięgnięcie po tę piękną powieść. Książka potrafi nie tylko wzruszyć, ale także rozbawić i rozzłościć.

Abby Jimenez *Życie jest zbyt krótkie*, przeł. Katarzyna Bieńkowska, Warszawa 2021: MUZA Warszawskie Wydawnictwo Literacki.

Zuzanna Skolimowska
Oliwia Wojtkowska 1a LO

Collen Hoover to amerykańska pisarka powieści z gatunku young adult i new adult, która zajęła pierwsze miejsce na liście bestsellerów New York Times'a. W 2012 roku zadebiutowała powieścią ,,Pułapka uczuć", którą wydała metodą samopublikowania.

Główną bohaterką powieści „It's ends with us" jest Lily Bloom, która otworzyła kwiaciarnie w Bostonie. Prowadzi ją z pasją oraz zapałem. Kiedy poznaje Rylea Kincaida, przystojnego neurochirurga, jej życie się odmienia. Między nimi rodzi się silne uczucie. Lily myśli, że to miłość życia, lecz nie wszystko jest tak idealne jak nam się wydaje. To, co kryje się za idealnym związkiem Lily i Rylea dostrzega tylko dawny przyjaciel głównej bohaterki – Atlas. Książka porusza trudny temat przemocy domowej. Wiele rodzin dotkniętych tym problemem obawia się o nim mówić z powodu konsekwencji – odrzucenia, niezrozumienia i stygmatyzacji. Powieść ukazuje ślepą i bolesną miłość, lecz momentami piękną i wytrwałą. Zaproponowana przez nas pozycja poruszy serce każdego, a może zachęci do tego by walczyć o własne bezpieczeństwo.

Collen Hoover, *It's ends with us*, tłum. Anna Gralak, Wyd. 3, Kraków 2022: Wydawnictwo Otwarte.

Zuzanna Woźniak 1a LO

Jane Austen to angielska pisarka, która ma na swoim koncie wiele powieści, jej bestsellery to „Duma i Uprzedzenie", „Rozważna i romantyczna" czy „Perswazje". Była nazywana znawczynią psychiki płci pięknej.

Książka opowiada losy córek z rodziny Bennets i ich planach zamążpójścia. Autorka przedstawia życie angielskich wyższych sfer na przełomie XVIII i XIX wieku, gdzie najważniejsze jest pochodzenie i oczywiście pieniądze. Panna bez posagu i koneksji nie miała możliwości dobrze wyjść za mąż. Jednak dla głównych bohaterów nie liczył się status społeczny tylko uczucia, które pokonują wszelkie przeciwności losu. To sprawia, że jest to powieść ponad czasowa, która nie traci na swej aktualności. Wątek romantyczny, dramat, tajemniczość... to sprawiło, że z przyjemnością ją czytałam, dlatego polecam każdemu kto lubi tego rodzaju pozycje!

Jane Austen, *Duma i uprzedzenie*, przeł. Katarzyna Surówka, Kraków 2005: Wydawnictwo Zielona Sowa.

Twórczość uczniów

Anonim

Wiersz o miłości

Jest na świecie miłości wiele
Otoczeni jesteśmy nią od poczęcia naszego
W łonie matki każdy nas wychwala i oczekuje
I to jest miłość nasza pierwsza
Która mama nam oferuje

Następna jest miłość
tak sądzę skromnie
bo kto nie miał pluszaka
którego kochał bezinteresownie
dbał i tulił w noc straszną
bo to przecież miś boi się zasnąć

Kolejna przychodzi miłość szkolna
Która dla niektórych staje się dość przekorna
Laurki, serduszka, liściki wysłane
Na dyskotekach spod ściany dyskretne zerkanie
Potem pojawia się miłość dość poważna
Bo jako nastolatkowie się w niej zatraca
Myśl że na zawsze się w niej pozostaje
problemy i noce są zazwyczaj przepłakane

Potem dojrzalej podchodzimy do sprawy
powoli i mądrze wszystko dostrzegamy
Decyzje razem podejmujemy w zgodzie
Rozmawiamy o każdej możliwej przeszkodzie
Tą miłość staramy się dawać sta procent

Aby ujrzeć obietnicy moce
Biała suknia i oficjalny strój mężczyzny
każdy sobie tego życzy miłość na wieki
Rodzina, niemowlę oraz starość nadchodzi
Wychowanie na dobra drogę wychodzi
Starość dopada nas co nieuniknione
miłość do wnucząt się rodzi nieskromnie
Tu rozmowa z nimi, tam pomoc niewielka
Obiadek zawsze u Dziadków czeka
Wsparcia ogrom z miłości dostają
Bo Dziadki ogromnie wnuczęta kochają

Teraz podsumowanie szybkie z tego wiersza podaję
miłości jest pełno na świecie
różne rodzaje, od dziecka aż po dorosłego
każdy z miłością się zetknie
Ale czy ty jesteś w stanie dawać miłość wszędzie?

Anonim

***

ile języków na świecie
ile dróg niezmierzonych
ile serc cichych, niepokornych
serc zmęczonych, serc kłopotliwych
porównania nie mają do jej spokoju

z początku cicha, chowa się głęboko jakby nie chciała zostać zauważona
delikatna, niegotowa na światło dnia
po czym powoli zaczyna się tlić
czerpie ze źródła prawdy, buduje swój fundament

kwitnie niby goździk biały jak śnieg
niewinna lecz tak silna, że wszystek żal i obawa znikają
a zostaje bezwarunkowa
spokojna
głęboka niczym nie wzburzone wody
Pokorna agape

Aleksandra Zielińska 1a LO

***

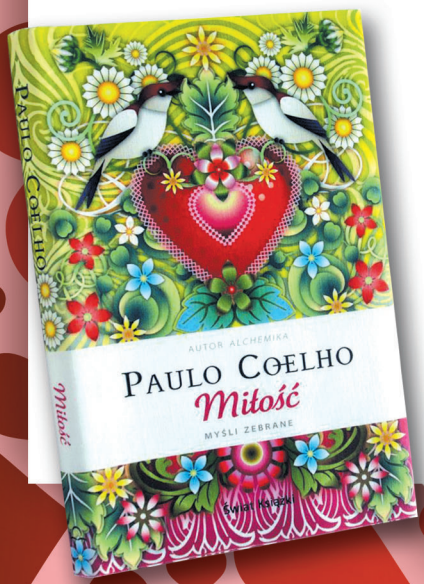
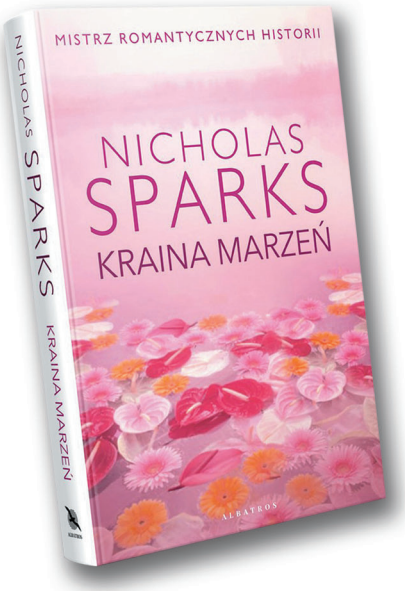
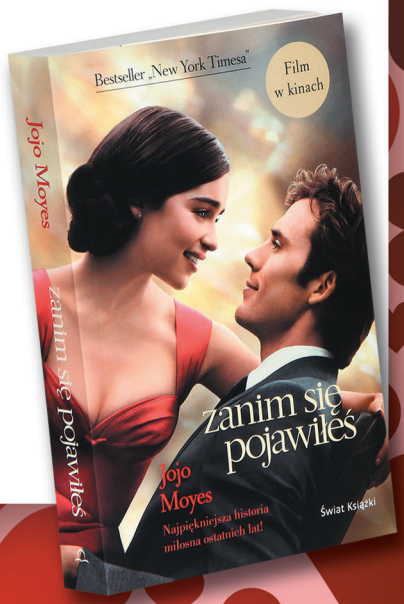
Czym, że naprawdę miłość jest?
Zadaję to pytanie częściej.
Miłość, miłość, miłość.
Czym, że ona jest?

Czyż ona nie jest wspaniała, idealna, cudowna?
Tak jak ukazują ją w filmach bądź w książkach.

Och ta miłość trudna do zrozumienia.
Każdy pragnie tego.
Być kochanym.
Być ważnym.
Być rozpieszczanym.
Ależ, czy sami sobie tego zapewnić nie możemy?

Ach, ta miłość ale czy ona nas nie zwiedzie?
Nie postradamy zmysłów?
Czy ona prawdziwą w mym życiu jest?
Ach, ta miłość...

Zapraszamy

wszystkich miłośników czytania
do biblioteki szkolnej
na walentynkową akcje:

Zakochaj się w książce!